WIJKNIEUWS AALSMEER-OOST

mei 2026

JAARGANG 32 NO. 2

VERLIEZEN IS ZWAARDER DAN HARD TRAINEN...

'stay strong'

GYM AT THE BARN

Lekker trainen in AALSMEER aan de Oosteinderweg
Stuur een app naar Ron - 0610903138
OLD SCHOOL FITNESS. SUCCES VERZEKERD!

FIT & SPORTIEF HET NIEUWE SPORTSEIZOEN IN?
Kom sporten bij:

SV Omnia 2000
4 verschillende sporten voor jong en oud

OMNIA 2000

1e proefles altijd gratis!

REGULIERE LESSEN

In Aalsmeer, Kudelstaart en Rijsenhout

- PEUTERGYM (NIJNTJE BEWEEG)
- GYMNASTIEK & TURNEN
- SPORTFIT
- TWIRLEN
- VOLLEYBAL

Nieuw in Aalsmeer Oost:
Pilates op dinsdagavond
van 20.30-21.30 uur in de Mikado

www.svomnia.nl
www.facebook.com/svomnia
sportpunt@svomnia.nl

DisK Kozijnen

Voor kozijnen in kunststof, aluminium of hout

Eric Distelbrink
Aalsmeerderweg 267
1432 CN AALSMEER

info@diskkozijnen.nl
www.diskkozijnen.nl
06 - 37 34 06 37

Van het bestuur

In het zonnetje...

Op het wijkoverleg van 10 maart in Het Middelpunt heeft ons mede-bestuurslid Anjo van Staaveren na 9 jaar bij het Wijkbestuur afscheid van ons genomen. Wij zullen haar gaan missen en zetten haar graag nog eens in het zonnetje.

Met haar tomeloze inzet, veel energie en talloze ideeën heeft Anjo in de afgelopen periode onder andere vorm gegeven aan het Wijkoverleg, overleg gevoerd met de Gemeente, hoofdredacteur geweest bij het Wijknieuws, en bijdragen geleverd aan onze eigen herdenking op 4 mei en de jaarlijkse Bobbies Buitenspeeldag in juni.

Anjo, bedankt!

Op vrijdag 24 april, lintjesdag, is oud-voorzitter van het Wijkbestuur Sem van Hest in het zonnetje gezet en benoemd als Lid in de Orde van Oranje Nassau. Hij was en is actief bij vele vrijwilligers organisaties in Aalsmeer en omstreken. Sem is onder andere hoofdredacteur van het Wijknieuws dat nu voor u ligt, en is betrokken bij Stichting 4 & 5 mei Aalsmeer die de locale herdenkingen mede organiseert.

Sem, gefeliciteerd!

Timo Kreike
voorzitter

HANDIGE MAILADRESSEN EN LINKS

Bewonerscommissie Aalsmeer Oost: bcoosteinde@gmail.com (Eigenhaard)
Bewonerscommissie Poldermeesterplein: b.c.poldermeesterplein@gmail.com
Servicelijn van de Gemeente Aalsmeer: tel. 0297 - 38 75 75
Of via email: servicelijn@aalsmeer.nl
Wijkagent Jeroen Schippers: www.politie.nl/mijn.buurt/wijkagenten
Participatiesite van de gemeente: denkmee.aalsmeer.nl of via www.aalsmeer.nl

Verslag Wijkoverleg Aalsmeer Oost, 10 maart 2026

1. Opening

Het wijkoverleg van Aalsmeer Oost bracht een grote en diverse groep bewoners, vrijwilligers, vertegenwoordigers van de wijkraad en externe sprekers samen. Met ruim twintig aanwezigen was het een goedbezochte bijeenkomst waarin duidelijk werd dat er een sterke betrokkenheid is bij de leefbaarheid en toekomst van de wijk.

Het overleg werd geopend door de voorzitter, die kort het doel van de bijeenkomst schetste: het informeren van bewoners, het ophalen van input en het creëren van ruimte voor dialoog over actuele onderwerpen. Wat opviel tijdens de bijeenkomst, was de actieve deelname van bewoners. Er werd veelvuldig gereageerd, vragen gesteld en ervaringen gedeeld. Dit zorgde voor een levendig en soms kritisch gesprek met een constructieve insteek. De bijeenkomst benadrukte daarmee het belang van wijkoverleggen als platform voor participatie en samenwerking tussen inwoners en bestuur.

De belangrijkste thema's waren:

- De ontwikkeling van de nieuwbouwwijk Buitenveen
- De impact van Schiphol op de leefomgeving
- De energietransitie en aardgasvrij wonen
- De opkomst van de Aziatische hoornaar
- Gemeenschapsactiviteiten en vrijwilligerswerk

2. Woningbouw en ontwikkeling van Buitenveen

Een belangrijk onderwerp binnen het overleg was de voortgang van het nieuwbouwproject Buitenveen. Dit project, dat al enige tijd in voorbereiding is, bevindt zich inmiddels in een zichtbare uitvoeringsfase. Voor de stand van zaken, zie pagina 31 in dit blad.

Zorgpunten vanuit bewoners

Hoewel het project op zichzelf positief wordt ontvangen vanwege de noodzaak van extra woningen, uitten bewoners duidelijke zorgen over de praktische gevolgen. tVooral de verkeerssituatie werd meerdere keren genoemd.

Er is bezorgdheid met betrekking tot:

- Bouwverkeer opnieuw via bestaande woonstraten gaat rijden
- Onveilige situaties ontstaan voor bewoners en kinderen
- De wijk tijdelijk zwaar belast wordt qua leefbaarheid

Reactie en vervolg

Het wijkbestuur gaf aan dit onderwerp verder te onderzoeken. Er zal contact worden gezocht met ontwikkelaars en/of de gemeente om te achterhalen welke maatregelen gepland zijn om verkeersproblemen te voorkomen.

3. Schiphol en de impact op de leefomgeving

Het meest uitgebreide en inhoudelijk zware onderdeel van de bijeenkomst betrof de impact van Schiphol op de wijk. Dit onderwerp raakt direct aan de dagelijkse leefkwaliteit van bewoners.

Vertegenwoordiging en belangenbehartiging

De gastspreker Mirella Visser, clustervertegenwoordiger in de Maatschappelijke Raad Schiphol (MRS), gaf inzicht in de manier waarop bewoners worden vertegenwoordigd richting overheid en beleidsmakers. Deze raad adviseert de minister en probeert de belangen van omwonenden structureel onder de aandacht te brengen.

Belangrijkste knelpunten:

Geluidsoverlast

Veel bewoners ervaren aanzienlijke geluidsoverlast van vliegverkeer. Met name het gebruik van de Aalsmeerbaan is de afgelopen jaren toegenomen, wat zorgt voor intensievere belasting van deze regio. Daarnaast spelen factoren zoals:

- Veranderende windpatronen
- Aanpassing van vliegroutes
- Toenemende oriëntatie op oostelijke vliegbewegingen

Hierdoor lijkt de druk op de wijk structureel te groeien.

Gezondheid en welzijn

Een belangrijk aandachtspunt is de impact van geluid op de gezondheid. Tijdens de bijeenkomst werd benadrukt dat langdurige blootstelling aan vliegtuiggeluid kan leiden tot:

- Slaapproblemen
- Stress en verhoogde bloeddruk
- Negatieve effecten op concentratie en leerprestaties

Vooral de gevolgen voor kinderen werden als zorgwekkend benoemd. Wetenschappelijke studies tonen aan dat herhaald wakker worden tijdens de nacht kan leiden tot ontwikkelings- en leerachterstanden.

Beleidsontwikkelingen en onzekerheid

Er lopen momenteel verschillende juridische procedures rondom het maximum aantal vluchten. Het beleid schommelt tussen groei en krimp, waarbij eerdere beloften tot beperking van het vliegverkeer niet altijd worden nagekomen.
Deze wisselende koers zorgt bij bewoners voor:

- Onzekerheid
- Gebrek aan vertrouwen in beleid
- Frustratie over trage vooruitgang

Conclusie

De Schipholproblematiek vormt een complexe uitdaging, waarbij economische belangen en leefbaarheid met elkaar botsen. De algemene conclusie uit de bijeenkomst is dat bewoners zich gehoord willen voelen en concrete verbeteringen verwachten.

4. Energietransitie en aardgasvrij Aalsmeer

Een tweede belangrijk thema was de energietransitie, waarbij de gemeente Aalsmeer toewerkt naar een aardgasvrije situatie in 2050. Gastspreker is André van der Poel van de Gemeente Aalsmeer.

Doelstellingen

De energietransitie richt zich op:

- Vermindering van energieverbruik
- Verbetering van isolatie
- Overstap naar duurzame warmtebronnen

Technische oplossingen

De gemeente onderzoekt verschillende opties:

- Warmtenetten (collectieve systemen)
- Warmtepompen (individuele oplossingen)
- Hybride systemen

Daarnaast wordt gekeken naar innovatieve bronnen zoals restwarmte van industrie of datacenters.

Belangrijkste uitdagingen

Netcongestie

Een cruciaal probleem is de beperkte capaciteit van het elektriciteitsnet. Er is simpelweg onvoldoende ruimte om alle toekomstige vraag naar elektriciteit op te vangen. Dit leidt tot:

- Vertraging in verduurzaming
- Beperkingen voor nieuwe aansluitingen
- Onzekerheid over haalbaarheid van oplossingen

Kosten en investeringen

Bewoners maken zich zorgen over de financiële gevolgen. De overstap naar duurzame oplossingen vraagt vaak hoge investeringen, terwijl regelgeving en subsidies regelmatig veranderen. Dit roept vragen op zoals:

- Wat is de juiste keuze op lange termijn?
- Is investeren nu verstandig?
- Wie draagt uiteindelijk de kosten?

Technische en sociale complexiteit

Niet alle woningen zijn geschikt voor dezelfde oplossing. Met name oudere woningen en appartementen (VvE's) vormen een uitdaging, zowel technisch als organisatorisch.

Participatie

De gemeente benadrukte dat bewoners actief betrokken worden via enquêtes en bijeenkomsten. Input van inwoners is essentieel om keuzes te maken die passen bij de wijk.

Conclusie

De energietransitie is complex en vraagt om zorgvuldige afwegingen. Het succes ervan hangt sterk af van samenwerking tussen overheid, bewoners en andere partijen.

5. Aziatische hoornaar: een groeiend probleem

Een opvallend en nieuw onderwerp was de opkomst van de Aziatische hoornaar, een invasieve insectensoort. Hierover verteld Jan Westerhof, imker in Aalsmeer.

Probleemstelling

Deze soort vormt een bedreiging voor de biodiversiteit doordat zij andere insecten, waaronder bijen, in grote hoeveelheden eet. Dit kan leiden tot ernstige verstoringen in het ecosysteem.

Ontwikkeling

- Eerste waarnemingen in Nederland: afgelopen jaren
- Snelle toename van nesten
- Verwachting: sterke groei in de komende jaren

Aanpak van de bestrijding

De strategie richt zich op:

- Vroege detectie van nesten, o.a. door wijkbewoners
- Plaatsen van vallen
- Inzet van vrijwilligers

Rol van bewoners

Bewoners worden actief opgeroepen om:

- Schuren, zolders en beschutte plekken te controleren
- Waarnemingen te melden
- Niet zelf nesten te verwijderen

Jan Westerhof, imker in Aalsmeer

Conclusie

Vroege signalering is cruciaal. Zonder actieve inzet van inwoners en vrijwilligers kan de situatie snel verergeren.

6. Gemeenschapsleven en activiteiten

Naast de inhoudelijke thema's was er ook aandacht voor de sociale kant van de wijk.

Herdenkingen en evenementen

De jaarlijkse 4 mei herdenking werd aangekondigd en bewoners werden uitgenodigd om hieraan deel te nemen, zie verslag elders op pagina 25.

Buurthuis "Middelpunt"

Zie artikel verderop van Het Middelpunt op pagina 32

7. Vrijwilligers en betrokkenheid

Een terugkerend thema was het belang van vrijwilligers.

Er is behoefte aan vrijwilligers voor:

- Wijkraad
- Activiteitenorganisatie
- Buurthuis
- Wijknieuws

Wisseling in bestuur

Tijdens de bijeenkomst werd afscheid genomen van bestuurslid Anjo van Staveren die jarenlang actief is geweest. De voorzitter gaf aan hoe hoe belangrijk vrijwillige inzet is voor het functioneren van de wijk, wat Anjo jarenlang met veel inzet heeft gedaan.

Conclusie

De wijk draait in belangrijke mate op vrijwilligers. Zonder voldoende betrokkenheid komt de continuïteit van activiteiten en vertegenwoordiging in gevaar. De avond wordt afgesloten met een gezamenlijke borrel.

Lintje door Sem van Hest

"Nou ja, dan interview je jezelf toch!"

Een uitspraak van de voorzitter van onze wijkraad op 24 april na de lunch met de redacteur van dit blad. De vraag was of en hoe aandacht te besteden aan het "lintje" dat die redacteur die ochtend in een volle Burgerzaal in het gemeentehuis uit handen van de burgemeester ontvangen had, na de bekende woorden dat het "Zijne majesteit de Koning had behaagd" et cetera, et cetera.

Ja, daar moet aandacht aan besteed worden, maar hoe dat moest gebeuren bleef de vraag voor de voorzitter, wat uiteindelijk leidde tot zijn bovengenoemde uitspraak.

Een trotse ridder en burgemeester Gido Oude Kotte.

Leuk hoor, zo'n opdracht, jezelf interviewen. Een beetje schizofreen zijn kan dan wel helpen dacht ik nog.
Daar moet je dan weer mee uitkijken, want je zal maar schizofreen zijn. Dat lijkt me ook geen pretje. Niettemin een bijzondere 'opdracht' en dat vanwege een uitzonderlijke vorm van erkenning. Het interview dus:

Sem interviewer (S1) praat met Sem lintjesontvanger (S2)

S1: Hoe voel je je nu?

S2: Ja zeg, kun je niks beters verzinnen. Dat is zo'n open deur vraag. Wat denk jezelf?

S1: Nou ja, wat zou jij dan vragen?

S2: Moet ik nu de vragen gaan bedenken? Vooruit dan maar: En Sem hoe voelt het nu om een onderscheiding te hebben ontvangen?

S1: Ja hallo, dat is toch dezelfde vraag.

S2: Fout! Mijn vraag is specifiek over het gevoel dat hoort bij het krijgen van het lintje. Jouw vraag kan net zo goed slaan op mijn lichamelijke gezondheid. Alsof je diarree hebt en nu informeert of ik daar minder last van heb.

Stel je vragen “to the point’, dat helpt voor de duidelijkheid, zegt mijn vrouw ook vaak tegen mij.

S1: Ah dus jij stelt ook weleens te algemene vragen!

S2: Eh nou ja, dat komt wel eens voor ja. Dat zou jij toch moeten weten. Maar om op mijn, of jouw, vraag terug te komen: hoe voelt het nu om een onderscheiding te hebben ontvangen? Moeilijk om daar een goed antwoord op te geven. Vorig jaar kreeg mijn vrouw een lintje en zeiden er mensen tegen mij dat ik er ook wel één verdiende en dat vond ik niet. Zoveel deed en doe ik niet, want ik heb nog steeds tijd om een boek te lezen, tv te kijken, op vakantie te gaan of gewoon te niksen; zo zat ik er wel in. Zoveel doe ik niet, dacht ik dus. Totdat de burgemeester het rijtje activiteiten begon op te sommen. En ja, toch wel wat gedaan moet ik toegeven. Aan de andere kant zijn er volgens mij ook mensen in de gemeente Aalsmeer die meer doen dan ik en geen lintje hebben ontvangen.
Het hangt er vanaf of iemand je wil voordragen en met name het voorwerk wil doen dat daarbij hoort. Het voelt tegenstrijdig en tegelijkertijd ook eervol als je zo’n erkenning ontvangt. Dat is simpel samengevat mijn gevoel.

Enigzins gelaten ontvang ik de complimenten...

S1: Hoe ben je eigenlijk naar het raadhuis gelokt?

S2: Dat is wel een mooi verhaal. Zoals ik hiervoor al zei waren er vorig jaar mensen die vonden dat ik ook een lintje verdiende. Twee weken voor de uitreiking kreeg ik een verzoek van een radio collega of ik de gedecoreerden op lintjesdag kort wilde interviewen. Dat gesprekje zou dan na de officiële uitreikingen op de livestream komen. Het leek het gemeentebestuur leuk om op die manier de gedecoreerden wat meer voetlicht te geven, dat was het idee.
En ik dacht: aha, dat is ‘m dus. En toch, twijfel kwam snel, het zat goed doortimmert in elkaar. Zo kreeg ik onder embargo alle namen van de gedecoreerden om me voor te bereiden, uiteraard bleek

later dat er één ontbrak.
Er werd afgesproken dat ik om 9 uur op het raadhuis zou zijn om testen te doen en het schema door te nemen.
Ik twijfelde steeds meer en rekende er niet op. Immers, had ik dat wel gedaan dan was het niet krijgen van een lintje een stevige domper geworden.

S1: Wanneer werd het je duidelijk dat je toch een uitverkorene was?

S2: Eenmaal binnen in het raadhuis zag ik al snel een tafel met het cijfer 14. Dat betekent dus 14 gedecoreerden dacht ik. Maar het spel bleef nog serieus, mijn radio collega haakte gevat in toen ik nog een koffie wilde drinken.
Wij stonden vlak bij een wenteltrap naar de kelder waar óók een (goede) koffiemachine stond, hij liep met me mee. En omdat we in grote lijnen de interviews doorgenomen hadden bleven we beneden koffie drinken. Zo was ik uit de Burgerzaal weggelokt en kon ik geen gasten die voor mij kwamen spotten. Dat was des te makkelijker om dat daar familieleden van een andere te decoreren persoon stonden waar we al snel een geanimeerd gesprek mee hadden. Tegen 10 uur weer terug naar de Burgerzaal waardoor ik amper gelegenheid om de zaal in te kijken.

De burgemeester begon zijn speech dat er 13 gedecoreerden waren. Huh, en tafel 14 dan? Zat de burgemeester ook in dit complot? Dat leek me sterk dus twijfel sloeg weer toe. Later hoorde ik dat een van de te decoreren personen ziek was en later gedecoreerd werd, vandaar die 13. Niet veel later zag ik aan een tafel (de tafel van de zieke) mijn zwager en schoonzus zitten en mijn vriend uit Frankrijk.
Dat was wel weer raar, want zijn vrouw zat er niet bij. Dat waren weer andere vragen om later te beantwoorden, maar op dat moment was ik zeker, ik moet straks ook naar het podium.

S1: En hoe heb je alle feestelijkheden ervaren?

S2: Het is raar als je ineens op een podium staat waar een deel van je vrijwilligerswerk wordt voorgelezen door de burgemeester. Je voelt erkenning, en dat geeft een goed gevoel en anderzijds voelde ik me ook wel wat klein.
Het idee dat er zoveel meer mensen zijn die ook veel vrijwilligerswerk doen en geen lintje krijgen. Althans dat denk ik dan.
Daarnaast maakt onze gemeente er echt veel werk van om de gedecoreerden in het zonnetje te zetten. Naast de uitreiking van het lintje, op de laatste werkdag voor Koningsdag, op Koningsdag zelf: een ontbijt met alle nieuw gedecoreerden en hun partners in de trouwzaal van het gemeentehuis met de Kinderburgemeester en de Burgemeester. Na dit ontbijt, voorafgegaan door bazuingeschal door herauten en met het applaus van aanwezige eerder gedecoreerden en ereburgers een door hen gemaakte erehaag lopend naar het podium in de Burgerzaal.
Waar de nieuw gedecoreerden nog een keer in het zonnetje werden gezet. En dan terug naar normaal.
Hoewel, ook nog even in kleine kring gevierd en daarna pas echt terug naar het, wel nieuwe, normaal.

S1: Nou Sem, dank je wel voor dit gesprek en geniet er maar van!

S2: Ook dank Sem voor jouw “intelligente” vragen en succes met het uitwerken van dit gesprek!

SHOW/JAZZ/STREETDANCE IN DE MIKADO AALSMEER

Kom dansen bij Dansschool Pleunie!
Sinds 2005 laat Pleunie haar passie voor dans tot leven komen en inmiddels dansen er al meer dan 350 leerlingen met haar mee! Van de allerkleinsten (2,5 jaar) tot volwassenen van 25+... bij ons is er plek voor iedereen die van bewegen, muziek en plezier houdt!

MAANDAG
17:45 - 18:45 - 11 t/m 15 jaar
18:45 - 19:45 - Selectie 3
18:15 - 19:15 - Selectie 1
19:15 - 20:15 - Selectie 2

WOENSDAG
14:00 - 15:00 - 2½ t/m 5 jaar
15:00 - 16:00 - 5 t/m 6 jaar
16:00 - 17:00 - 7 t/m 9 jaar
17:00 - 18:00 - 10 t/m 13 jaar

DONDERDAG
17:00 - 18:00 - 6 t/m 7 jaar
18:00 - 19:00 - 8 t/m 10 jaar
19:00 - 20:00 - 11 t/m 14 jaar
20:00 - 21:00 - 18+

Wij geven ook les in Kudelstaart en Amstelveen. Bekijk onze website voor alle lestijden!

Hierbij nodigen wij je uit om deel te nemen aan een GRATIS PROEFLES INSCHRIJVEN IS GRATIS!

Bel ons voor meer informatie:
Pleunie Jansen 06-13404484

WWW.DANSSCHOOLPLEUNIE.NL

KUNST KETTING MÉT Kees de Witt Wijn

Aalsmeer Oost heeft een heel aantal kunstzinnige inwoners. In dit wijknieuws willen wij deze kunstenaars via een kunstzinnig kettinggesprek aan u voorstellen.

Kees wordt geïnspireerd door de Japanse keramist Shozo Michikawa.

Wie ben je?

Ik ben Kees de Witt Wijn, een geboren Hagenaar maar tegenwoordig woonachtig in Amsterdam. Ik ben vader van twee al wat oudere kinderen en heb een relatie een kunstenares die in het Art Centre een atelier heeft. Ik ben staalkunstenaar en professioneel opgeleid aan de Rijksacademie voor Beeldende Kunst in Den Haag.

Sinds twee jaar bevindt mijn werkplaats zich in een zeecontainer bij het Art Centre Aalsmeer.

Wat voor kunst maak je?

Het soort kunst wat ik maak is abstract en meestal intuïtief.

Ik werk hoofdzakelijk met staal. In de meeste gevallen maak ik een schets, dat is vaak voldoende om in de container aan de slag te gaan. Tijdens het werk gebeurt het vaak dat mijn idee voor het beeldje nog verandert.

Sinds ik in de container een smidse heb geïnstalleerd, zijn mijn werkzaamheden daarmee uitgebreid naar het maken van gesmede beeldjes, doorgaans van redelijk massief warm gewalst staal. Mijn onderwerpen zijn thema's geïnspireerd door mijn beleving van de huidige sa-

menleving: omarming, beknelling, verstikking, in de knoop. Een aantal werken heb ik verkocht aan mensen die ze gebruiken als grafmonumenten.

Wat trekt je aan in staal?

Het hele proces van lassen slijpen, boren; de kracht die ervoor nodig is om het te bewerken is erg prettig. Qua smeden: hoe je het kan vervormen door het te verhitten. Daarnaast: de duurzaamheid van staal, het is geschikt voor plaatsing zowel binnen als buiten. Ik ben eigenlijk nauwelijks op andere materialen over gegaan, heb wel af en toe een uitstapje naar hout of steen gemaakt, maar dan was het nog steeds in combinatie met staal. Ik werk er nu zo'n 50 jaar mee en het heeft nog altijd mijn passie. Ik probeer met mijn werk uit te dragen hoe ik als mens de samenleving ervaar.

Mijn werk is een weergave van mijn innerlijke wereld in contrast met de wereld om mij heen. Het reflecteerd met name mijn beleving in onze samenleving.

Als ik druk of spanning ervaar is dat ook voelbaar in mijn werk. Is er meer lucht of ontspanning dan ziet het er ook daarnaar uit. Ik heb vroeger hele grote beelden gemaakt, maar mijn voorkeur ligt tegenwoordig bij smeden en dan zijn de werken automatisch wat kleiner, omdat het vuurbad niet zo groot is.

De machines die ik gebruik zijn allemaal nogal gedateerd, maar in uitstekende conditie en zwaar uitgevoerd. Mijn machines onderhoud en repareer ik zelf, ik kan bijna alles zelf maken. De plek waarin ik werk vind ik tamelijk uniek, want de zeecontainer is bekleed met houten rabatdelen en er is een raam ingezet. Er staat nogal een machinepark maar desondanks kan ik goed uit de voeten en doen wat ik wil.

Door wie ben jij momenteel geinspireerd?

Ik vind het werk van de Japanse keramist Shozo Michikawa fascinerend, de vormen en texturen die hij gebruikt lijken vaak op staal.

Hoe verloopt het creatieve proces?

Ik zit vaak te broeden op een idee, ik schets wat in mijn schetsboek, laat het een tijdje rijpen en op een gegeven moment krijg ik een helder beeld van hoe ik iets wil neerzetten. Dan bereken ik hoeveel materiaal ik nodig heb, koop het materiaal in de fabriek en laat het daar grof afzagen. De rest van de bewerking doe ik zelf. Vaktekeningen maak ik helemaal niet meer, ik maak het in het moment.

Waar heb je zelf het meeste plezier in?

In de bewerking: als het om het smeden gaat heb ik het meeste plezier in het aansteken van het vuur, het wachten op het goede moment van het smeden en het vormen van het verhitte staal. Je moet er ook bijblijven als het om smeden gaat, om te voorkomen dat je materiaal wegsmelt in de smidse.

Geef je les?

ik heb vroeger les gegeven als docent in ruimtelijke vorming en staalbewerking, maar heb daar nu in de toch beperkte ruimte weinig mogelijkheid voor. Ik heb momenteel een leerling en er zou er nog wel een tweede bij kunnen.

Wat zou je heel graag nog een keer willen doen?

Als het zich aandient of erom gevraagd wordt, lijkt me het leuk om nog een keer een groot beeld neer te zetten.

Welke ambities heb je?

Ik wil graag regelmatig exposeren door het land heen en daarmee zoveel mogelijk mensen bereiken en dat gaat zeker wel lukken! Het is voor mij altijd weer opnieuw duidelijk dat deze passie voor kunst blijkbaar zijn eigen weg volgt. Na twee maanden van intensieve familie omstandigheden, steekt deze energie dan weer op en moet als het ware weer naar buiten toe gebracht worden, ook om gezien te worden voor de toeschouwer. Ik wordt hier altijd weer blij van, echt niet de stoppen en dat met op 14 mei mijn 77e verjaardag in aankomst!

keesdewittwijn
keesdewittwijn

Heidi Wegman

interieurstylist
&
vastgoedstylist

WOONSTYLING AALSMEER

Ik geef advies over :
• indeling • kleur • meubels • raambekleding
• vloer- en wandafwerking • verlichting •
interieurstyling

info@woonstylingaelsmeer.nl

06-50402060

www.woonstylingaelsmeer.nl

Samen creëren we ruimtes die er niet alleen aantrekkelijk uitzien, maar ook functioneel zijn en het belangrijkste: waar jouw persoonlijkheid wordt weerspiegeld !

Aalsmeer Taxi

**24 uur bereikbaar
voor al uw personenvervoer.**

**Informeer naar onze
Schipholservice.**

Tel. 0297 363695

www.aalsmeertaxi.nl

Wil je werken in de sport?

Kom dan naar Sportvereniging Omnia 2000!
Bij onze vereniging kun je terecht voor gymnastiek
en turnen, twirlen, volleybal en Sportfit.

Heb je nog geen lesbevoegdheid maar wel de ambitie om
sportlessen te geven? De vereniging kan jou
opleidingsmogelijkheden aanbieden bij de diverse sportbonden.

Wie zoeken wij?

- Een gediplomeerde wedstrijdtrainer Turnen Dames/Meisjes (m/v)
- Een gediplomeerde recreatietrainer voor gymnastiek & turnen meisjes (m/v)
- Assistent-trainers (m/v) voor de jeugdgroepen bij gymnastiek & turnen: opleiding niet vereist, wel mogelijk via de vereniging

Deze opleidingen kun je volgen vanaf 14 jaar en ouder.

Interesse?

Neem contact op met het Sportpunt:
sportpunt@svomnia.nl • www.svomnia.nl

OMNIA 2000

HEARTCENTRE.nl

Massage:
voetreflex, ontspanning,
sport-/deep tissue, stoelmassage

Coaching:
Privéles Yogatherapie/Pilates,
Adem-, Hypnose- en NLPcoaching

Ook:
Online lessen, Gastworkshops,
Kinderyoga, Bedrijfsaanbod

INFO & MAKKELIJK INPLANNEN:
HEARTCENTRE.NL

Hondjes in onze wijk stellen zich voor!

Een blonde schoonheid in het zand.

In deze rubriek stellen we iedere keer een hondje voor, die je al wandelend door de wijk met zijn/haar baasje(s) tegen kunt komen.

Hallo, mijn naam is Pip! Ik ben een blonde Labrador Retriever en deze zomer word ik vijf jaar oud. Wij wonen op de Atalantalaan in Aalsmeer-Oost waar ik wel zeven baasjes heb: Maarten en Irene laten mij het vaakst uit, de vijf kinderen af en toe. De kids zijn er niet altijd, en Thomas is laatst het huis uitgevlogen.
Maar als ze er zijn is het één groot feest, want dan ik krijg ik veel aandacht (en soms stiekem wat lekkers). Ik ben dol op eigenlijk alles, zelfs met overgebleven tuinbonen van het avondeten vul ik mijn maag. Wist je dat in onze straat, de Atalantalaan in de woonwijk Nieuw Oosteinde, een officieel hondenlosloopgebied(je) is? Het zit op de kruising van de Atalantalaan en de Vlinderweg. Het is niet heel groot, maar ik vind het het wel een fijn stukje grasstrook. Ik ben er dan vaak te vinden. Kom je ook een keer langs, dan kunnen we samen los spelen.
Laatst heb ik iets vervelends meegemaakt, op het strand in Wijk aan Zee. Mijn 'blij-ei-gedrag' werd door een andere hond niet gewaardeerd; hij heeft mij gebeten, waarna we naar de dierenarts moesten. Uiteindelijk viel de wond mee, maar ik was wel erg geschrokken. En toen dacht ik, waarom deed die hond dat eigenlijk, en waarom deed zijn baasje niets? Gelukkig zijn er mensen die gespecialiseerd zijn in leiderschapstrainingen, bijvoorbeeld van mijn hondenuitlaatbaas Lisa waarmee ik elke donderdag naar het bos ga.
Dat is superleuk, met mijn matties lekker los gaan! Maar het leukste vind ik toch wel met Maarten en Irene mee weekendjes en midweekjes kamperen. Vorig jaar mocht ik zelfs mee naar Duitsland, waar we met de camper de Moezel hebben verkend.
In de weekendtripjes gaan we met de tent, waarin ik mijn eigen slaapcompartiment heb.
's Ochtends vroeg steek ik dan mijn neus tegen het slaapvertrek van mijn baasjes, en mag ik soms bij ze liggen. Ik hoop nog heel lang mee met deze kampeertripjes mee te mogen.

Met kwispelende groet,
Pip

De Schrijfmachine of Type Writer

door Willem van Bloemen

Mignon Typewriter met 2 toetsen.

Wanneer mensen gebeurtenissen wilden vastleggen, deden ze dat het liefst in geschreven vorm. De middelen die zij daarvoor gebruikten zijn allemaal verschillend. De potloden, pennen, inkten, schrijf- en rekenmachines van de 19e en 20e eeuw zijn museumrijp.

Populair

De schrijfmachine heeft zich vanaf 1873 tot ongeveer 1993 ontwikkeld tot de meest populaire kantoormachine.

Daarom voor dit schrijfinstrument wat nadere aandacht.

Na de Grote- of 1e Wereldoorlog was een kantoor al echt modern met een schrijfmachine. Na de 2e wereldoorlog was een kantoor zonder schrijf- en rekenmachine haast ondenkbaar. Eigenlijk net zoals vandaag de dag het (kantoor) leven door de (personal) computers en laptops worden beheerst.

Ontwikkeling

Vóór de 2e wereldoorlog gaat daar dan ook een boeiende ontwikkelingsgeschiedenis van bijna 70 jaar aan vooraf. Natuurlijk waren er al machines die het schrijven wilden vereenvoudigen, maar de allereerste en enige praktische schrijfmachine die voor het eerst in serie is geproduceerd dateert van 1873, en dat is de Remington. De nieuwe machine werd Type Writer genoemd. Dat zijn twee aparte woorden en de persoon, die de machine bediende, was dan de typewriter. Rond de eeuwwisseling

was dat meestal een dame, maar daarover later. De rechten voor de productie werden gekocht door Philo Remington, een wapenfabrikant, die zich verplichtte er 1000 exemplaren van te vervaardigen. Uit dit voorval ontwikkelde zich een miljardenindustrie. De eerste 100 modellen waren fraai beschilderd en stonden op een smal tafeltje, een soort naaimachinetafel, daar zijn nog maar enkele exemplaren van op de wereld.

Remington Model 7 van 1885 gereed voor gebruik.

Onzichtbaar

Deze schrijfmachine, en ook enkele daarna geproduceerde machines, had een onzichtbaar schrift, dat hield in dat de typearmen tegen de onderzijde van de schrijfrol sloegen (waar het papier om lag), waardoor men het geschrevene pas kon lezen als de 'schrijfrol-wagen' werd opengeklapt. Bij het ontwerpen van het toetsenbord bleek al snel dat, wanneer alle toetsen op de toen gebruikelijke alfabetische volgorde werd geplaatst, deze type-armen bij vlot schrijven in elkaar vast kwamen te zitten. De ontwerper, Christopher Sholes, vroeg daarom raad bij zijn zwager, die onderwijzer en wiskundige was. Kon de zwager daarvoor een oplossing bedenken? Uiteindelijk kwamen ze samen, na moeilijke berekeningen en

Remington Model 7 van 1885 met de schrijfrol geopend.

Remington Model 7 van 1885 van binnen gezien.

experimenten, door de meest gebruikte letters zoveel mogelijk uit elkaar te plaatsen, tot het QWERTY-toetsenbord.
Zij presenteerden het gecompliceerde toetsenbord als 'wetenschappelijk verantwoord' ook al was dat wel wat overdreven of anders gezegd: zelf bedacht. Je kunt wel stellen dat alléén de indeling van het toetsenbord van de schrijfmachine alle ontwikkelingen heeft doorstaan zodat we die nog steeds op de meeste toetsenborden aantreffen net als op de huidige mobiele telefoon. De ontwikkeling van de schrijfmachine is ontzettend hard gegaan. De eerste verbeteringen kwamen snel.

Zichtbaar (The Visible)

Na dit eerste model kwamen er vrij snel andere merken, die - jawel - zichtbaar konden schrijven, zoals de Oliver, The Visible Writer. Je kon daarmee meteen zien wat je schreef, en dat was natuurlijk een vooruitgang. De meeste vroege ontwerpen hadden aanvankelijk toetsenborden met 3-rijen.

Remington handelsmerk zegel 1875 tot 1899.

Remington Automobiel.

Op één type-arm staan dan drie schrijftekens, zoals de kleine letter, de hoofdletter en een schriftteken, zoals de komma. Voor het gebruik van het tweede en derde teken moest een shift-toets ingedrukt worden. De eerste shift-toets (C=capital) schreef dan de hoofdletter en de 2e shift-toets (F=figures) was voor de schrifttekens.

De Remington, en later volgden vele andere merken, heeft een toetsenbord met vier- rijen.

Op één type-arm staan dan twee schrijftekens, de kleine letter en de hoofdletter (of met een cijfer en één of twee tekens). Voor het gebruik van het tweede teken moest de shift-toets ingedrukt worden voor de hoofdletter of teken.

Eigenlijk doen we dat laatste vandaag de dag nog steeds, op de mobiele telefoon of het toetsenbord, waarbij we inmiddels wel gewend zijn aan een vijfde rij toetsen: de functie-toetsen op het keyboard. Die werd voorafgegaan door een vroegere Tab-toets.

Technische diversiteit

En hoe die volgende verbeterde modellen er ook uitzagen, ze waren allemaal loodzwaar (10-15kg), terwijl gaandeweg ook de behoefte ontstond om je schrijfmachine mee te nemen. De volgende, verbeterde, modellen werden draagbare schrijfmachines. Ze hadden een aluminium basis. Het ene model rolde na het andere model uit de productiehallen. Aan het begin van de 20e eeuw wereldwijd ontstonden er ruim veertig schrijfmachinefabrieken, die elk een ruim aantal verschillende modellen produceerden waardoor er een veelvoud aan schrijfmachinemodellen op de markt kwamen.

OLIVER The Visible Reclamebord

Underwood 5.

Die nieuwe modellen werkten niet allemaal met type-armen, voor elke letter of een schrijfteken een type-arm, maar schreven bijvoorbeeld met één kleine, compacte type-drager waarop alle schrijftekens zijn aangebracht. Later werden die weer een voorbeeld voor IBM, die in de 2e helft van de 20e eeuw met haar schrijfbolletje als 'nieuw' model kwam. Hoe ingenieus die volgende verbeterde modellen er ook uitzagen,

één ontwerp stak er met kop en schouders boven uit: de Underwood-schrijfmachine. Daarmee wordt niet gesteld dat die het beste was, maar dat werd. mede door de reclame, door de markt bepaald.

Typiste – Secretaresse

Tussen 1880 en 1920 ontstond er wereldwijd, mede door de invoering en het gebruik van schrijf- en rekenmachines, veel meer aandacht voor administratief werk. Vóór die tijd deden mannen dit werk, maar werkgevers ontdekten dat vrouwen ten eerste goedkoper waren om in dienst te nemen en tevens zeer geschikt waren voor nauwkeurig en accuraat werk, zoals het machinaal schrijven. In de periode 1900 – 1920 zien we de typistes nog méér en ander administratief werk verrichten, zoals correspondentie, planning en ondersteuning van managers, waardoor het beroep secretaresse ontstaat. Tegelijk met de opkomst van beide functies zien we niet alleen de industrialisatie in opkomst maar ook het onderwijs voor vrouwen nam toe. Dit had als gevolg dat ook de sociale normen langzaam begonnen te verschuiven.

Door de Grote Oorlog (WO I) kwam dit nog eens extra in een stroomversnelling doordat mannen werden opgeroepen voor militaire dienst. Tot zover de grote lijn maar in detail is dat net zo boeiend. Er waren uiteraard langzame typistes en snelle typistes die handgeschreven brieven (snel) konden lezen om dat machinaal te herschrijven. Schrijfmachine-fabrikanten hadden dat ook snel door en organiseerden met elkaar snel-schrijfwedstrijden, zoals op Wereldtentoonstellingen.

Zo werd Florence E. Wilson op 16 november 1912 in New York-city de snelste typiste die een uur lang op een Underwood-schrijfmachine 117 woorden per minuut typte.

Aalsmeer-Oosteinde

Deze keer geen historische publicatie over wat er gebeurde of ontstond in Aalsmeer-Oosteinde, maar een historisch eerbetoon aan de vele typistes en secretaresses, in dienstverband of als vrijwilligster. En óók in Oosteinde hebben veel typistes en secretaresses gewoond en gewerkt en hier vaak anoniem hun belangrijke werk gedaan.

Bronnen: The enormus file door A. Delgado, Uitgave John Murray Ltd, London, 1979; De historische ontwikkeling van de schrijfmachine door J.Boot/L.H.M. Knaven, uitgave Wolters-Noordhoff bv., Groningen, 1978; Century of the typewriter by W.A. Beeching,uitgave Heinemann – London, 1974; History of the Internet by C.J.P. Moschovitis, Hilary Poole, Tami Schuyler and Theresa M. Senft. Wikipedia; Wikimedia Commons –foto's. Zie ook: typewriter.be voor een aantal verschillende schrijfmachines van rond bovengenoemde eeuwwisseling.

Voorzorgcirkels

In elke buurt komen we wel mensen tegen die hulp kunnen gebruiken. Hele kleine en praktische dingen.

Om zulke hulp goed te kunnen organiseren heeft in samenwerking met Enjetta Fieseler, zij is ervaringsdeskundige en ondersteunt zowel op lokaal als landelijk niveau, het initiatief genomen om informatiebijeenkomsten te houden in Aalsmeer, Amstelveen en Uithoorn om hierover informatie te geven.

Je hoort op deze bijeenkomsten wat een voorzorgcirkel precies is, wat het kan betekenen, hoe anderen het hebben ervaren en krijg je tips hoe je zo'n cirkel kunt opstarten. Uiteraard is er gelegenheid tot het stellen van vragen en uitwisseling van ideeën.

Wat weetjes vooraf:

Een voorzorgcirkel is een kleinschalig netwerk van 10 tot 15 buurtbewoners die elkaar helpen met kleine praktische dingen.

Denk aan: een boodschap doen, iemand ergens naartoe brengen, de vuilnis buitenzetten, of even gezelschap bieden.

Zo sta je er niet alleen voor en help je elkaar wanneer dat nodig is.

In Aalsmeer zijn de bijeenkomsten:

Maandag 13 juli
van 19.00 tot 21.00 uur

Donderdag 30 juli
van 14.00 tot 16.00 uur

Beide in de Oude Veiling, Marktstraat 19, Aalsmeer
Aanmelden kan via: voorzorgcirkelsefieseler@gmail.com
Vermeld je naam, woonplaats (en eventueel wijk) en met hoeveel personen.

participe
• AMSTELLAND

INBRAAKBEVEILIGING
Weber Aalsmeer
Sinds 1952
ONDERHOUD HANG- EN SLUITWERK

Machineweg 19
1432 EK Aalsmeer
E-mail: weberaal@xs4all.nl

M. Weber
Mobiel: 06 - 54 706 406

P.C. VAN DER STEEG
Tandtechniek

Gespecialiseerd in:
- Kunstgebitten, frame's, reparaties, rebasing
- Klikgebit op implantaten
- Vergoeding door alle zorgverzekeraars (Wij declareren via Infomedics)

Wij werken met TIWB Implants and Dentures.
Het is nu ook mogelijk om bij ons digitaal aangemeten prothese te laten maken, het zogenaamde happen is hierdoor niet meer nodig.

Pierre van der Steeg
Oosteinderweg 390 • 1432 BG Aalsmeer • 0297 321 676
info@vandersteegtandtechniek.nl
www.vandersteegtandtechniek.nl

GeluksRoute Aalsmeer: een weekend vol kleine geluksmomenten

Wat maakt een buurt levendig, prettig en verbonden? Vaak zijn dit de kleine dingen; een praatje op straat, een open deur, iemand die iets deelt zonder dat er iets tegenover hoeft te staan. De Geluksroute is zo'n initiatief dat mensen samenbrengt op een verrassende, positieve manier. Het is een route langs plekken in Aalsmeer waar inwoners en omwoners hun passie, talent of simpelweg een mooi moment delen met anderen.

Het Idee

De gedachte achter de Geluksroute is eenvoudig en krachtig: als mensen doen waar ze blij van worden en dat delen, ontstaat er vanzelf contact. De centrale vraag is dan ook: waar word jij gelukkig van, en wil je dat delen? Zo ontstaat een laagdrempelige manier om elkaar te ontmoeten. Dit idee komt van kunstenaar en sociaal ontwerper Marike van IJssel.

Zij zag dat geluk niet iets groots of abstracts hoeft te zijn, maar vaak zit in alledaagse dingen die je kunt delen.

Vanuit dat inzicht groeide de Geluksroute uit tot een concept dat inmiddels op meerdere plekken in Nederland wordt georganiseerd. Van een creatieve workshop tot een kop koffie met een goed gesprek, van muziek tot stilte, van iets maken tot gewoon even zijn; alles mag. Juist die veelzijdigheid maakt de route zo bijzonder.

Initiatiefnemers Janna van Zon en Trudy Rothe brachten de Geluksroute naar Aalsmeer.

Creativelingen in de kas van Trudy en Tobias aan de Aalsmeerderweg.

Het idee ontstond toen zij tijdens een kunstroute een fotografe spraken die enthousiast vertelde over de Geluksroute in het Groene Hart. Dat bleef hangen. Dit concept – mensen die vanuit plezier en eigen initiatief iets delen – wilden zij ook in Aalsmeer mogelijk maken.

Voor Trudy viel dat samen met een persoonlijke interesse: jaren eerder las zij The World Book of Happiness van Leo Bormans, waarin inzichten uit de positieve psychologie samenkomen. De nadruk op geluk, aandacht en verbinding sloot naadloos aan bij de gedachte achter de Geluksroute. Zo kwam voor hen alles op een natuurlijke manier samen en ontstond in 2021 de eerste Geluksroute in Aalsmeer. Niet precies wetend hoe of wat, maar vooral vanuit het idee: laten we het niet te ingewikkeld maken en gewoon beginnen. Mensen uitnodigen om mee te doen, hun deur open te zetten en iets te delen waar ze enthousiast over zijn. Die aanpak bleek te werken. Inmiddels is de Geluksroute Aalsmeer uitgegroeid tot een jaarlijks evenement waar steeds meer inwoners aan meedoen, zowel als aanbieder ('Geluksbrenger') als bezoeker ('Geluksplukker'). Trudy vertelt: "Tobias, mijn man, en ik hebben de KunstKas achter ons huis. Een prachtige plek waar kunst en natuur samenkomen. Er is een grote loods waar ruimte is voor activiteiten en waar kunst prachtig tot zijn recht komt door het mooie licht. En er is een oude houten rozenkas uit

1936 waarin ik een binnentuin heb gemaakt. Ik voel mij bevoorrecht dat ik iedere dag op deze plek kan zijn en daarom wil ik deze plek graag delen met anderen. Wij voelen ons heel erg thuis in Aalsmeer en willen graag een verbindende plek zijn voor de Aalsmeerders. Dit doen wij door regelmatig exposities te organiseren én we zijn locatie tijdens de Geluksroute.
Wat mij enorm geraakt heeft tijdens de laatste edities van de Geluksroute is dat veel mensen op hun eigen manier al geluk delen. Geld speelt geen rol.
Als deze mensen bij elkaar komen ontstaat er iets magisch. "Je bent gelukkiger als je verbonden bent met andere mensen", dat is voor mij de Geluksroute."

Muziek ondersteunt de geluksroute.

Lustrum

Dit jaar is extra bijzonder, want het is de vijfde editie. Op 20 en 21 juni 2026 verandert Aalsmeer opnieuw in een netwerk van kleine ontmoetingsplekken. Verspreid door het dorp openen inwoners, ondernemers en creatievelingen hun huis, tuin of werkplek om hun geluk te delen. Als bezoeker stel je zelf je route samen: je wandelt of fietst van plek naar plek en kiest wat je aanspreekt. Wat je kunt verwachten? Dat loopt uiteen. Denk aan een bakstudio waar je aanschuift voor koffie en iets lekkers, een creatieve workshop waar je zelf iets maakt, een tuin met muziek of een plek waar gewoon ruimte is voor een goed gesprek.
Sommige activiteiten zijn actief, andere juist rustig. Je hoeft niets te kunnen of te presteren. Even ergens binnenlopen.
Iets nieuws proberen.
Iemand spreken die je anders niet snel zou ontmoeten. Wat de Geluksroute bijzonder maakt, is dat het niet gaat om perfectie, of 'ergens goed in zijn'.
Geluksbrengers delen wat hén gelukkig maakt. Hoe klein of groot ook. Juist het persoonlijke, het kleine en het oprechte maken indruk. Een glimlach, een gedeeld moment, een onverwachte klik, dát zijn de herinneringen die blijven hangen.
En misschien ook wel de momenten die iets in beweging zetten. Het thema van dit jaar is Midzomer. Dat voel je in alles: licht, warmte, ontmoeting en een vleugje magie. Het moment in het jaar waarop de dagen lang zijn en alles extra lijkt te bruisen. De Geluksroute sluit daar naadloos op aan.
Het is een uitnodiging om naar buiten te gaan, om rond te dwalen, elkaar te ontmoeten, om stil te staan bij wat je raakt en dat misschien ook weer door te geven.
Nieuwsgierig? We ontmoeten je graag tijdens de GeluksRoute Aalsmeer op 20 en 21 juni 2026.

Meer informatie vind je via https://geluksroute.nu/editie/aalsmeer2026 of door een mail te sturen aan geluksrouteaalsmeer@gmail.com

BERT DE VRIES
Fietsen

DÉ FIETSENWINKEL VAN AALSMEER EN OMSTREKEN!

VERKOOP EN REPARATIE VAN FIETSEN, ONDERDELEN EN ACCESSOIRES

Dealer van: Kettler, Hercules, RIH, Moustache, Besv, Cortina, CaGo, Reany, i:SY en Aldo fietsen

Op vertoon van deze advertentie 10% korting op onderdelen, accessoires en fietsen. Geldig t/m 31-8-26

Oosteinderweg 205c - 1432 AS Aalsmeer
info@bertdevriesfietsen.nl | www.bertdevriesfietsen.nl | Tel. 0297 344865
Openingstijden: Dinsdag t/m vrijdag: 9.00 tot 18.00 uur | Zaterdag 9.00 tot 17.00 uur

Bloemsierkunst
Stokman

FLEUROP

Hornweg 87
Aalsmeer
T 0297 327838

www.stokmanbloemen.nl

Verkoop en onderhoud van (race)fietsen en MTB

Van Holland & Prolithium elektrische fietsen
Ombouw R.A.T. (bestaande fiets naar elektrische fiets)
Reparatie van alle fietsmerken
Ook voor uw schaatsen • Verkoop en slijpen

MÉGALOS Tweewielers

Graag tot ziens bij
het Spoorhuis Oosteinde
Aalsmeerderweg 208a
Ingang Wilhelminastraat
(1432 CW Aalsmeer)

0297 320641
info@megalos.nl

De dansschool voor IEDEREEN
waar PLEZIER voorop staat!

GRATIS PROEFLES

AALSMEER/KUDELSTAART
MELANIE@HAPPY2DANCE.NL
0648076211
WWW.HAPPY2DANCE.NL

Let's Dance Just 4 Fun!

KIDSDANCE
Dinsdag 15.15 - 16.00 uur vanaf 5 jaar
Dinsdag 16.00 - 17.00 uur vanaf 8 jaar
In Aalsmeer-Oost

TEENZ DANCE
Dinsdag 17.00 - 18.00 uur vanaf 11 jaar
Dinsdag 18.00 - 19.00 uur vanaf 13 jaar
In Aalsmeer-Oost

DANSFIT
Woensdag 19.30 - 20.30 uur in Kudelstaart
Donderdag 19.30 - 20.30 uur in Aalsmeer-Oost
Zaterdag 9.30 - 10.30 uur in Aalsmeer-Oost

@happy2dancebymelanie
@happy2dance_bymelanie

Even landen; ruimte voor rust, verbinding, magie en verwondering.

Mijn naam is Tarinthe van Eijk en al een aantal jaar geef ik met veel plezier kinderyoga in Aalsmeer en omstreken. Onlangs ben ik gestart bij buurthuis Het Middelpunt waar ik ouder&kind yoga aanbied en met liefde fijne workshops organiseer voor kinderen.

Omdat ik zelf in Kudelstaart woon en Aalsmeer Oost voor mij nog wat onbekend terrein is bladerde ik nieuwsgierig door dit wijkmagazine. Toen dacht ik meteen: wat een mooie manier om mezelf even voor te stellen en te delen wat ik met veel plezier doe.

In een wereld vol prikkels, haast en verwachtingen is rust vinden, en écht voelen, niet altijd vanzelfsprekend. Voor ons als volwassenen niet maar voor kinderen net zo goed niet.
Toen mijn eigen kinderen (ik ben moeder van Faye, Jazz en Abbey) naar school gingen merkte ik hoe belangrijk het is dat kinderen een manier hebben om prikkels te verwerken, uit hun hoofd en weer in hun lichaam te komen, en te leren luisteren naar hun hart.

Tarinthe van Eijk - speelsheid, rust, magie en verwondering.

Oorspronkelijk kom ik uit de pedagogische sector en heb ik jarenlang met veel liefde gewerkt bij Ons Tweede Thuis. Zelf deed ik al yoga, en ergens groeide het verlangen om dat ook aan kinderen mee te geven. Ik volgde een opleiding kinderyoga en bleef mezelf daarin ontwikkelen, omdat het enthousiasme bij mij alleen maar groeide!
Spelenderwijs voegde ik de yoga toe in de dag van mijn gezin en na een tijdje kreeg ik het gevoel hier meer mee te willen doen! Zo ontstond mijn eigen bedrijf.
Spannend, want kinderyoga geven vind ik geweldig maar ondernemen is natuurlijk weer een heel ander avontuur.

Toch groeit alles stap voor stap en al doende leert men.
Wanneer een kind op tennis of voetbal gaat, weet eigenlijk iedereen meteen wat dat inhoudt. Maar kinderyoga... wat is dat precies? Nou, ik kan je vertellen: ontzettend veel.
Kinderyoga is heel iets anders dan volwassenen yoga, het bevat zoveel en elke les is dan ook weer anders. We bewegen, dansen, spelen, hebben filosofische gesprekjes, zingen mantra's, doen concentratie-oefeningen, spelen met onze adem, leren luisteren naar ons lichaam, gebruiken al onze zintuigen, werken samen, zijn creatief en doen ontspanningsoefeningen. Vaak werken we rondom een thema en gaan we spelenderwijs op avontuur; voor de jongste kinderen gaan we bijvoorbeeld naar het elfenbos, de boerderij of het oerwoud. Voor de grotere kinderen duiken we in thema's als intuïtie, verbinding, geluk en vriendschap.
Het is magisch, het is fantasierijk maar vooral maken we plezier!

Ik geloof dat kinderen van nature een innerlijk kompas hebben. Een wijsheid, zachtheid en kracht die gehoord mag worden. Wanneer kinderen al jong leren voelen wat hen rust geeft, hoe ze spanning kunnen loslaten en hoe ze dichtbij zichzelf kunnen blijven, nemen ze daar iets waardevols mee voor de rest van hun leven.

Met mijn lessen hoop ik een plek te creëren waar kinderen en ouders even kunnen landen. Een fijne warme plek vol speelsheid, rust, magie en verwondering, midden in de drukte van alledag.

Nieuwsgierig geworden?
Wees welkom om eens kennis te maken.

Lieve groet, Tarinthe
www.kinderyogata.nl
kinderyogata.

Herdenking op 4 mei 2026 in Aalsmeer-Oosteinde

door Willem van Bloemen

“Op 4 mei vindt elk jaar de Nationale Herdenking plaats. In Nederland zijn het hele jaar herdenkingen van verschillende groepen oorlogsslachtoffers, maar tijdens de Nationale Herdenking op 4 mei herdenken we alle slachtoffers samen. Dan herdenken we al diegenen die tijdens de Tweede Wereldoorlog zijn omgekomen of vermoord en allen die zijn omgekomen in oorlogssituaties en bij vredesoperaties na de Tweede Wereldoorlog. Hier in Aalsmeer doen we dat op drie plaatsen, te weten in Kudelstaart, in het centrum bij het gemeentehuis en hier in ons Oosteinde bij het monument Hells Fury.”

Met deze woorden opende Anjo van Staaveren van het wijkbestuur de herdenkingsplechtigheid aan de H. Buismalaan. Naast haar stond de vlaggenmast, met de vlag halfstok, en het oorlogsmonument de Hells Fury, de bijnaam van de bommenwerper die niet ver van de plek van het monument in december 1943 hier neerstortte. Aan elke zijde van het monument stond een oorlogsveteraan. Zij vertegenwoordigden hen, die hun leven hebben gegeven voor onze vrijheid en anderen van Defensie, die ook nu zich inzetten om onze vrijheid te behouden. Ook de scouting is aanwezig, de groepen WWB Aalsmeer (WIOL en Willem Barendsz), in uniform en boden assistentie bij het aanreiken van de kransen en namen deel aan het defilé. Het is fijn om deze plechtigheid te delen in de omgeving waar wij wonen, met jong en oud, in het hier en nu.

Anjo van Staaveren opent de herdenkingsplechtigheid in Oosteinde.

Toespraken

Anjo gaf na de opening het woord aan wethouder Sybrand de Vries, die namens het Gemeentebestuur sprak. Hij refereerde naar het monument, de Hells Fury, het gedenkteken ter nagedachtenis aan het op

Namens het Gemeentebestuur S. de Vries

deze plek op 13 december 1943 neergestorte vliegtuig, dit jaar 83 jaar geleden. Wij gedenken die bemanning en al diegenen die tijdens de oorlog zijn omgekomen. Ook stond hij stil bij het hedendaagse geweld in de wereld, onder meer in Oekraïne, waar we via het nieuws dagelijks mee worden geconfronteerd. Hij verwelkomde ook een delegatie uit Oekraïne die te gast zijn in onze gemeente (= Він також привітав делегацію з України, яка гостює в нашому муніципалітеті). Dit jaar is het thema De Geschiedenis begrijpen. Immers voor wie het verleden niet kent, is het heden een raadsel. Daarna werd het muziekstuk "Tot de doden" ten gehore gebracht middels een geluidsinstallatie.

Julyanah Sitaram van de Kinderraad te Aalsmeer leest haar gedicht.

Gedichten

Vervolgens werden de zelf geschreven gedichten voorgedragen van Julyanah Sitaram van de Kinderraad Aalsmeer, Thijmen Braakman en Indy Oudshoorn wat zij goed verstaanbaar deden. Onze dorpsdichter Marcel Harting gaf daarna, in scouting-uniform, zijn voordracht van een gedicht in zijn voortreffelijke eigen stijl.

Daarna werd het muziekstuk Ammerland ten gehore gebracht. Vervolgens nam Ronald Ganzeboom van het wijkbestuur Oosteinde ons mee naar het verleden van zijn familie en op indrukwekkende wijze stilstond bij de gesprekken met zijn opa.

Dorpsdichter Martin Harting.

Taptoe-signaal

Inmiddels was het bijna 20.00 uur en er werd het Taptoe-signaal geblazen door Boet Kaaijk, die vorige maand is geslaagd voor het conservatorium. Sinds 4 mei 2017 doet Boet dit al voor de Wijk Oosteinde, hij was toen 13 jaar, waar we heel erg blij en trots op zijn.

Dan volgt er 2 minuten stilte waarna we ons Nederlands Volkslied "Wilhelmus" zongen, begeleidt door Boet Kaaijk.

Kranslegging

De kranslegging werd namens de Stichting 4 en 5 mei gelegd door voornoemde oorlogsveteranen, namens het Gemeentebestuur door Sybrand de Vries en zijn moeder en namens het Wijkbestuur door Ronald Ganzeboom en Anjo van Staaveren. Tenslotte werd er een bloemstuk neergelegd namens de Raad van Kerken en Aalsmeer-over-Hoop door John Venema en Marjo van Leeuwen. Vervolgens werd iedereen uit-

Ronald Ganzeboom

Het Taptoe-signaal door Boet Kaaijk.

Het Bloemstuk van Raad van Kerken en Aalsmeer-over-Hoop.

genodigd om zelf een witte roos tijdens het defilé bij het monument neer te leggen.

Oorlog verandert mensen

Ná de plechtigheid staat de ontmoeting centraal en, onder genot van koffie, thee of limonade, verzorgd door Ria en Kim Koehler, willen we ter plaatse onze herinneringen aan oorlog en vrede, de geschiedenis proberen te begrijpen en met elkaar delen. Bij de koffietafel lag ook, voor de aanwezigen, het boekwerkje van de Stichting 4 en 5 mei-Aalsmeer met de titel: “Oorlog verandert mensen”, samengesteld en geschreven door Jan Dreschler. Daarin staan persoonlijke getuigenissen en verhalen van Aalsmeerders die de oorlog van nabij hebben meegemaakt, wat ons ook wil helpen om de geschiedenis te begrijpen. Een héél mooi initiatief waar we dankbaar voor mogen zijn.

De scoutinggroep WWB Aalsmeer (WIOL; Willem Barendsz)

BUENTINGSPORT

De gezelligste sportschool van Amstelveen

- Sport en dansen in een ongedwongen sfeer
- Grootste aanbod jeugdlessen va 4 jaar

Welke proefles wil jij volgen?

GRATIS proeflessen voor het hele gezin!

www.buenting.nl mail@buenting.nl 020 - 641 47 29

Fladderend denken door Sem van Hest

Lopend door onze wijk, zonnetje op het bolletje, enkele vlinders fladderend voor me uit en de vogels kwinkelerend in de bomen voel ik mij een bevoorrecht mens. De vrijheid gevierd en aan jonge mensen gedacht die het mogelijk maakten dat ik, inmiddels toch oude(re) man, kan genieten van de bloesems, het weer, het jonge verliefde stel naast het wat oudere ook nog verliefde stel.

Ik tel mijn zegeningen, door geboren te zijn in dit mooie deel van de wereld en waar Oosteinde een flinterdun deeltje van is. Al lopend langs bruggetjes, die de huizen verbinden, en kijkend naar zelfs het hier en daar slecht onderhouden openbare groen kan ik genieten. Van hele kleine dingen in onze buurt, in mijn tuin. Een torretje, onbestemd, schiet voor me uit en duikt een piepklein gaatje in tussen de trottoirtegels. Iets verderop werkt een metselbij zich in een iets groter gaatje in het insectenhotel, zijn kamertje in. Die is nog niet klaar met zijn (of is het haar?) werk, de kamer is pas af als het gaatje is dichtgestopt met vulmateriaal. Ik vraag me af hoe ze dat doen in die kleine ruimte, een nestje creëren, zorgen dat het nageslacht kan ontkiemen, aansterken en uitvliegen. Dat kun je natuurlijk zo op internet terug vinden. Maar daar heb ik geen zin in. Dat is te makkelijk. Het is veel leuker om je eigen voorstelling er van te maken. Zo'n bij die in een onooglijk kleine ruimte een soort nest moet maken voor nageslacht. Hoe maakt hij, of zij, dat gaatje dicht? Met speeksel materiaal nat maken en dicht proppen? En is dat wellicht voer voor de bijtjes, of larven, die uit een eitje komen? Hoeveel eitjes kan die eigenlijk leggen in die kleine ruimte? En hoeveel komen er uit en overleven het?

Of heeft moederbij na het leggen van de eitjes haar moede kopje te rusten gelegd en is haar lijf voer voor de nakomeling? Ook dat gebeurt in Moeder Natuur, misschien wel vlak bij ons huis.

Het leven gaat door, net als mijn wandeling, en de bijtjes achter me latend kijk ik naar de huizen, straten, ons buurthuis, de perkjes en plantsoenen en vraag me af hoe het achter al die deuren gaat. Plots komt de gedachte op of er ook hier ruimtes zijn die worden dichtgemetseld of juist kleine gaatjes waar je je in kunt verstoppen, zoals het torretje dat tussen trottoirtegels verdwijnt en er later weer uit tevoorschijn komt. Losse fladdergedachtes hoe jij en je wijkbewoners zouden kunnen leven. Of juist heel anders.

Het heerlijke filosoferen over wat zou kunnen. Of juist niet, de tegenstellingen die je altijd tegen komt: is het vandaag niet, dan wel morgen. Iets verderop zijn buurman en buurman rotte planken aan het vervangen van de brug zodat ook morgen de auto er ongehinderd overheen kan. En vliegt er een drone boven de hoofden om foto's te maken, het ultieme plaatje van een herstelde brug herkenbaar aan de afwijkende kleur van de vervangen planken. En dan volgt er tijd voor een praatje over het weer, de toch nog helaas te hard rijdende auto door de straat, het gezellige samenzijn van enkele dagen geleden en de ergernis van het niet opgeruimde, gemaaide gras.

Een straat verder zitten twee bewoners te genieten van de zon en een kop koffie. In de voortuin. Ze groeten vriendelijk de voorbij snellende voetganger. Een ander torretje speelt verstoppertje in het gras met een vriendje, of vriendinnetje. Het springspinnetje springt daar overheen.

Een wandeling door de wijk, kort genieten van het nu. Ja, ik realiseer me weer heel goed dat ik in een prachtwijk woon.

Oosteindedriehoek

Een update van de ontwikkelaars over de nieuw te bouwen wijk aan onze oostkant.

Het Wijkpark

De scheiding van de Vlinderweg met de nieuw te bouwen wijk wordt gecreëerd door het Wijkpark. Zowel de bestaande watergangen als de nieuw gegraven watergangen zijn zichtbaar, de contouren van het park krijgen vorm. Het park wordt omgeven door water, het park zelf wordt nu opgehoogd, uiteraard met grond. Dat werk is binnenkort afgerond. Het werk heeft even stil gelegen omdat verontreinigde grond en puin was aangetroffen die verwijderd moest worden. Door deze vertraging is het niet gelukt om dit voorjaar al groen aan te planten aan de kant van de Vlinderweg, omdat het inmiddels te warm is om bomen te planten. Dat is nu voorzien voor het najaar.

Wel wordt het Wijkpark wel alvast ingezaaid met een bloemenmengsel zodat het park alvast wat kleur krijgt.

De verdere inrichting van het park gaat besproken worden met de buurtbewoners tijdens een nog te versturen uitnodiging later dit jaar voor een bijeenkomst waarin ook informatie wordt gedeeld over het park.

Bouwweg en bouw van woningen

Inmiddels is een geasfalteerde bouwweg gereed waardoor bouwverkeer voornamelijk via de Legmeerdijk het bouwterrein op- en afgaat.

De eerste woningen in buurt 1 zullen binnenkort gebouwd gaan worden.

Deze woningen komen te liggen naast het toekomstige Westpark. De markeringen van woonpercelen zijn er al en ook is begonnen met het uitgraven van de funderingsruimte én zijn de eerste heipalen half mei de grond ingegaan. Dat zal binnenkort afgerond zijn en dan worden de funderingen en vloeren aangebracht. De tijd die het vergt om de daarop te bouwen huizen opgeleverd kunnen worden is ruim een jaar.

Dat houdt in dat naar verwachting de eerste huizen opgeleverd kunnen worden in het tweede kwartaal van 2027. Daarna volgt het appartementengebouw. De stapsgewijze start van de bouw van de volgende woonblokken in buurt 1 is voorzien in het najaar van 2026.

Feestelijke start van de bouw

Op woensdag 17 juni organiseert Oosteinderdriehoek, een samenwerking van de ontwikkelende bedrijven, een feestelijke start van de Nieuwbouw.

Omwonenden en toekomstige bewoners worden uitgenodigd om deze feestelijke gebeurtenis bij te wonen.

Meer informatie

Op de webpagina www.buitenveenaalsmeer.nl is meer informatie over de nieuwe wijk te vinden.

Vragen over de bouw kunnen gesteld worden aan de gebiedsmanager René Spriensma, te bereiken via zijn email: rspriensma@proinfra.nl

Buurthuis Het Middelpunt krijgt, letterlijk en figuurlijk, steeds meer kleur

Aalsmeer-Oost – In en rond Buurthuis Het Middelpunt is de afgelopen maanden veel gebeurd. Het buurthuis aan de Wilhelminastraat werd opgeknapt, er kwamen nieuwe activiteiten op gang en steeds meer buurtgenoten wisten de weg naar het gebouw te vinden. Soms om te helpen, soms om iets te verkopen, soms voor een spelletje of een praatje. Stap voor stap krijgt Het Middelpunt weer meer kleur.

Samen aan de slag tijdens NLdoet

Zoals voorbijgangers niet is ontgaan, is de buitenkant van Het Middelpunt volledig opgeknapt. De voorzijde is geheel vernieuwd met nieuwe panelen, terwijl de achterzijde weer strak in de verf is gezet. Daarnaast zijn alle dakgoten vervangen. Hiermee kan het pand weer jaren mee. Een verslag van deze renovatie is te zien op de socials van Het Middelpunt.

Een belangrijk moment was de NLdoet-klusdag in maart.

Twintig vrijwilligers gingen aan de slag met de binnenzijde van het buurthuis. Er werd geschuurd, geschilderd, opgeruimd en opnieuw ingericht. Een wand kreeg akoestische panelen in houtlook, de wand ertegenover werd mosgroen geschilderd en het podium en de voorraadruimte werden praktisch aangepakt.

Meer dan alleen een opknapbeurt

Opvallend was dat veel vrijwilligers tijdens NLdoet elkaar vooraf nog niet kenden. Toch werd er vanaf het begin stevig doorgewerkt en ontstond er al snel een prettige samenwerking. Daarmee leverde de klusdag meer op dan een fris interieur. Ook de onderlinge verbinding in de buurt kreeg een zetje.

Een goedbezochte bingo-avond in Buurthuis Het Middelpunt.

Eerste kinderkleding- en speelgoedbeurs

Na NLdoet volgden meerdere activiteiten waarbij ontmoeting centraal stond. De kinderkleding- en speelgoedbeurs in maart was een mooie eerste editie.

Kleding en speelgoed kregen een tweede leven en bezoekers maakten rustig kennis met elkaar en met het buurthuis.

De Etalage van Oost smaakt naar meer

Ook De Etalage van Oost pakte goed uit. Het idee was om zichtbaar te maken wat Aalsmeer-Oost allemaal in huis heeft: lokale makers, kleine ondernemers, buurtgenoten met een initiatief en mensen met een bijzonder aanbod. Voor een eerste keer kwamen er veel bezoekers op af. De sfeer was enthousiast en er ontstonden nieuwe contacten tussen deelnemers en bezoekers. Daarmee liet De Etalage van Oost zien dat er in de wijk veel energie en initiatief aanwezig is.

Koningsdag terug bij Het Middelpunt - Gezellig, gemoedelijk en ontspannen

Ook Koningsdag kreeg dit jaar weer een plek bij Buurthuis Het Middelpunt. Na jaren van afwezigheid wilde het nieuwe bestuur deze traditie terugbrengen in Aalsmeer-Oost. Er werden luchtkussens geregeld, spelletjes voorbereid, prijsjes gekocht, poffertjesmix besteld en vrijwilligers gevraagd om mee te helpen.

Om zeven uur 's ochtends begon de opbouw. Een uur later kwamen de eerste kinderen met hun kleed-

jes voor de vrijmarkt.
Het weer werkte mee en in de loop van de ochtend kwamen steeds meer bezoekers langs. De vrijmarkt mag volgend jaar nog wat groter worden, maar de sfeer was precies zoals gehoopt: gezellig, gemoedelijk en ontspannen. Bij de eet- en drinkkraampjes werd volop bijgepraat. Er werden vijftig suikerspinnen gedraaid en ruim tachtig porties poffertjes gebakken.
Ook de kinderspelletjes vielen in de smaak. Na het eendjes vissen en het oudhollandse klompenspel waren alle prijsjes op.
De organisatie kijkt terug op een geslaagde dag en wil Koningsdag bij Het Middelpunt volgend jaar graag voortzetten.

Bingo met steun uit de buurt
Op vrijdagavond 8 mei was de eerste bingoavond in Buurthuis Het Middelpunt. De opkomst was groot en de sfeer enthousiast.
De zaal zat vol met bekende gezichten én nieuwe bezoekers die voor het eerst kwamen. De presentatie was in handen van twee vrijwilligers. Dat deden zij met zichtbaar plezier, humor en veel enthousiasme. Er werd fanatiek meegespeeld en volop gelachen. De reacties waren zo positief dat de bingo zeker terugkomt.
Daarmee krijgt Het Middelpunt er weer een blijvende activiteit bij.
De prijzen voor de bingo werden mede mogelijk gemaakt door betrokken winkeliers en ondernemers uit de buurt. Het Middelpunt is daar heel blij mee en bedankt alle sponsoren hartelijk voor hun bijdrage.

Dit staat er nog op de agenda
De komende periode staan er opnieuw activiteiten op de planning. Op vrijdag 29 mei is er een Kinderdisco Bingo voor kinderen uit groep 3 tot en met 8. Op zaterdag 13 juni een Zomerbarbecue. Op zaterdag 20 juni doet Het Middelpunt mee aan de Geluksroute. Op zondag 12 juli staat er een zomerlunch gepland. Geef je alvast op: **activiteitenhetmiddelpunt@gmail.com.**

Verleden
Het kernteam van Het Middelpunt heeft van Buurtvereniging Oostend toegang gekregen tot hun archief. In dit archief kwamen we een krantenartikel en een jaarverslag van de buurtvereniging tegen. Hieruit bleek dat de start van de bouw van Het Middelpunt op 14 april 1973 begon. In april 2026 werd het gerenoveerde Middelpunt opgeleverd door de aannemer.

Volg Het Middelpunt online
Actuele data, tijden, eventuele kosten, inschrijven en openingstijden worden gedeeld via Facebook en Instagram:
Buurthuis Het Middelpunt
buurthuis_aalsmeer_oost

Het Middelpunt draait op vrijwilligers en op ideeën uit de wijk.
Wie het leuk vindt om eens te helpen, mee te denken of een activiteit aan te dragen, is welkom.
Dat hoeft niet meteen groot of structureel te zijn. Ook af en toe helpen bij een activiteit, klaarzetten, opruimen of meedenken is waardevol.

Vissen en heel veel kinderplezier op Koningsdag.

Contact
Contact opnemen kan via e-mail. Dat geeft de vrijwilligers de ruimte om te antwoorden wanneer het past of nadat een vraag in het kernteam is besproken.
Aanmelden voor activiteiten: **activiteitenhetmiddelpunt@gmail.com**
Vrijwilliger worden: **activiteitenhetmiddelpunt@gmail.com**
Ruimte huren, bijvoorbeeld voor een vergadering, kinderfeestje of buurtinitiatief: **verhuurhetmiddelpunt@gmail.com**
Buurthuis Het Middelpunt vind je aan de Wilhelminastraat 55 in Aalsmeer-Oost.

ALLEN WEERBAAR

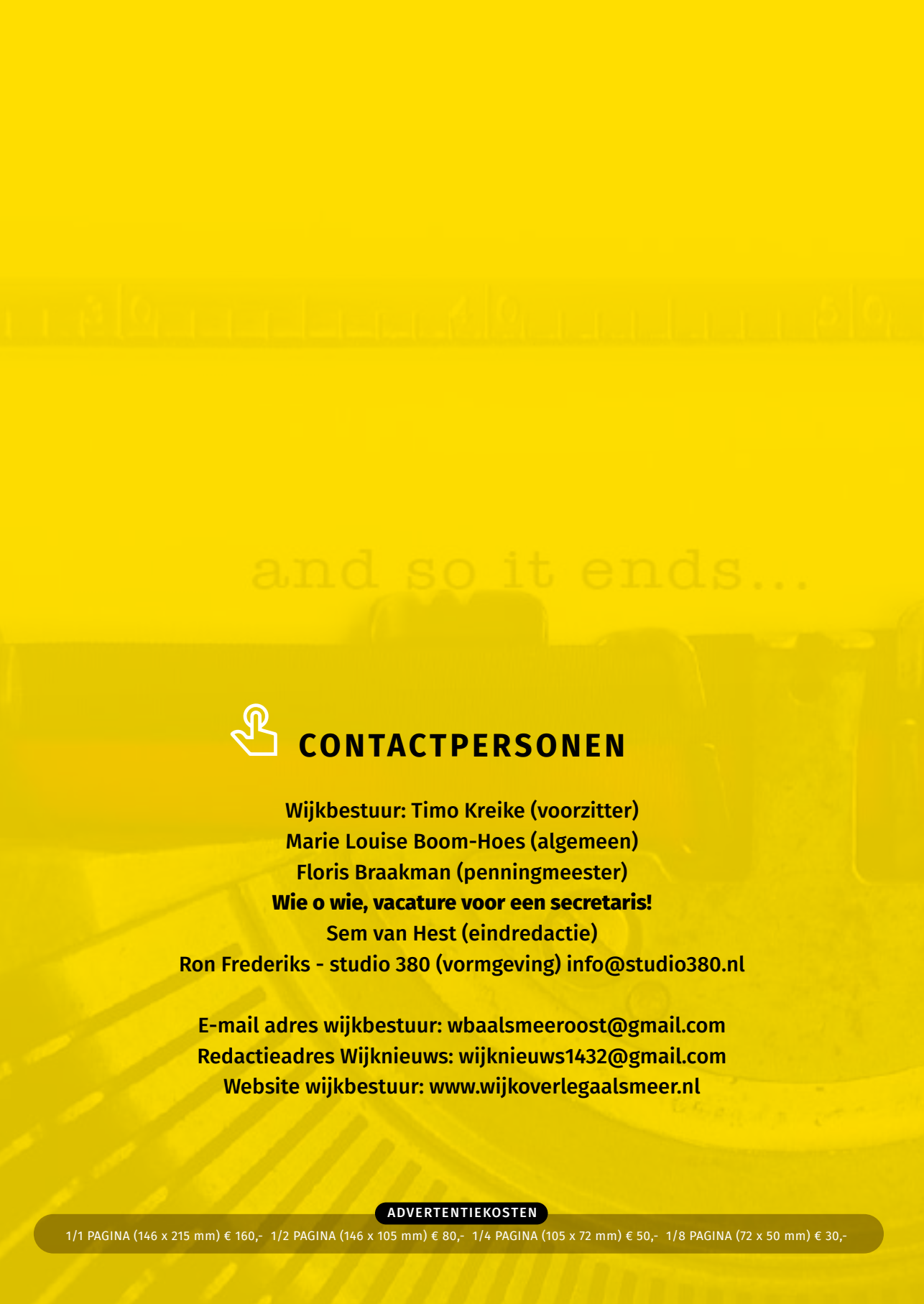
Wij zijn een klaverjasclub, ontstaan uit de buurtvereniging Allen Weerbaar. Wij kaarten in het buurthuis het Middelpunt in de Wilhelminastraat. Kom daar eens een kijkje nemen, loop er eens binnen voor een kopje koffie of thee of een biertje aan de bar. Er zijn ook mogelijkheden om te darten en sjoelen.

Wij houden onze kaartavonden op de maandag, alleen als de "R" in de maand is, dus van september t/m april.
Daarna wordt het te mooi weer.
We kaarten 3 ronden op een avond en natuurlijk hebben we prijzen voor de winnaars.
De inleg is € 1,50 pp. en de start is om 19.45 uur precies.
Het buurthuis opent zijn deuren om 19.30 uur voor de inschrijving en evt. om iets vooraf te drinken. Laten we zoveel mogelijk gebruik maken van ons buurthuis. Het staat er niet voor niets en het is heel mooi opgeknapt door de nieuwe beheerders.
Heb je interesse, kom bij ons kijken en meespelen, neem een buurman, vriend, of bekende mee en kom het proberen.
In september starten we weer en er wordt dan elke maandagavond gekaart.

Voor vragen, kun je bellen met
Maarten vd Vaart
06 28 25 47 26
of met Lida de Nooij
06 16 26 37 32

We zien graag weer nieuwe gezichten.

Toen stond ie in bloei...



CONTACTPERSONEN

Wijkbestuur: Timo Kreike (voorzitter)
Marie Louise Boom-Hoes (algemeen)
Floris Braakman (penningmeester)
Wie o wie, vacature voor een secretaris!
Sem van Hest (eindredactie)
Ron Frederiks - studio 380 (vormgeving) info@studio380.nl

E-mail adres wijkbestuur: wbaalsmeeroost@gmail.com
Redactieadres Wijknieuws: wijknieuws1432@gmail.com
Website wijkbestuur: www.wijkoverlegaalsmeer.nl

ADVERTENTIEKOSTEN
1/1 PAGINA (146 x 215 mm) € 160,- 1/2 PAGINA (146 x 105 mm) € 80,- 1/4 PAGINA (105 x 72 mm) € 50,- 1/8 PAGINA (72 x 50 mm) € 30,-